

# Laudationes

Schweizer Kinder- und Jugendbuchpreis 2026

Schweizer  
Kinder- und  
Jugend-  
buchpreis

Prix suisse  
du livre  
jeunesse

Premio  
svizzero del  
libro per  
ragazzi

## Oceano

di Gionata Bernasconi (Einaudi Ragazzi)



L'etimologia della parola oceano non è del tutto chiara: secondo alcune interpretazioni rimanda a una radice che significa “rinchiudere” o “circondare”. Gionata Bernasconi, però, non ha bisogno di ricorrere a spiegazioni etimologiche per trasmettere questo concetto. La sua scrittura precisa ed essenziale, priva di inutili ornamenti, insieme alla caratterizzazione ben tratteggiata dei due protagonisti e alla vividezza delle descrizioni, ci trasmette con forza questa sensazione: quella di essere racchiusi e circondati dall'Oceano che in questo intenso libro diventa esso stesso protagonista, accanto ad Alice e Milo.

Il libro si apre come un'avventura ma diventa subito metafora della vita, dove l'amore fraterno tra Alice e Milo e l'istinto di sopravvivenza guidano i quattro giorni che i due fratelli trascorrono alla deriva su un canotto. Per sopravvivere serve una mente chiara e lucida, servono capacità fisiche e mentali, tuttavia Alice capisce che per salvare il fratellino (e se stessa) è necessario anche qualcosa di più profondo. Cibo, acqua e sicurezza sono essenziali, ma la vera forza nasce anche dal gioco simbolico e dal potere delle storie. Come la vita, anche questa vicenda ha una struttura circolare: si apre e si chiude con la stessa scena, creando un effetto di compiutezza in cui il lettore si trova simbolicamente “rinchiuso”.

E la scrittura asciutta e incisiva di Gionata Bernasconi, talvolta si fa poetica, ricordandoci che la vita è fatta di elementi essenziali, ma anche di poesia.

**Anna Colombo**